

M1 Wanda Salmonowiczówna

ur. 1900 r. w Kurytybie (Parana - Brazylia) zm. 02.1988 r. w Santos (Brazylia)

córka Mieczysława (D19)

mąż Bohdan Pawłowicz [pisarz, dyrektor rozgłośni Polskiego Radia we Lwowie, Łodzi i Toruniu]

dzieci: Leszek Kazimierz (M2), Hanna [w 1988 mieszkała w Santos; jej dzieci i wnuki w São Paulo i Rio de Janeiro]

- do Polski przyjechała w 1918(9) r.

- w 1921 r. wyszła za Bohdana Pawłowicza

- urodziła syna i córkę

- w 1940 r. wyjechała, jako obywatelka brazylijska, do Kurytyby (Brazylia); potem zamieszkała w Santos (Estado de São Paulo)

- z książki: Stanisław Warchołowski, „I poleciał w świat daleki...”, Biblioteka Iberyjska: str. 249 – „(...) Wanda [Salmonowiczówna] Pawłowicz (...)”

- w ostatnich latach mieszkała w Santos, Avenida Bartolomeo de Gusmão, apt. 131 (Estado de São Paulo, Brazylia)

Bohdan Pawłowicz syn Kazimierza i Heleny Bożeniec-Jelówickiej

ur. 2.02.1899 r. w Warszawie; zm. 28.05.1967 r. w USA, pochowany w Pleasantville (NY, USA)

Bohdan Pawłowicz ur. w 1899 r. Po maturze, przeniknięty ideałami harcerstwa wstępuje w wieku 18 lat do Polskiej Organizacji Wojskowej. Walczył w kompani 1920 r., w 1923 r. wydał pierwszy tomik wierszy. Potem do 1935 r. ukazało się jeszcze 7 powieści, w tym dla młodzieży „Franek na szerokim świecie”, drukowaną najpierw na łamach „Piomyka”, a później w 5 wydaniach książkowych. Zawarł w niej reaminiscencje ze swej podróży do Brazylii w 1923 r. szkolnym statkiem „Lwów”. Po wojnie przebywał w Brazylii (do 1953 r.), gdzie na łamach „Ludu” drukował m.in. w 1952 r. fragmenty pamiętnika. Zmarł w USA w 1967 r.

[biogram: Jan Sęk, LITERACI POLONIJNI W BRAZYLII - Zarys Problematyki Badawczej, przypis 61]

Bohdan Pawłowicz (1899-1967). Działacz Organizacji Młodzieży Narodowej, a po wybuchu I wojny światowej żołnierz Polskiej Organizacji Woj.-skowej. Służył w Legionach Polskich i w Wojsku Polskim podczas wojny polsko-bolszewickiej. Redaktor "Wychodźcy" (1931), a następnie rozgłośni Polskiego Radia we Lwowie, Łodzi i Toruniu. W latach 1940-1943 referent prasowy dowództwa Polskiej Marynarki Wojennej we Lwowie; uczestniczył w konwojach do Rosji Sowieckiej. Od 1943 roku był zastępcą attache morskiego RP w Rio de Janeiro. W 1953 roku przeniósł się do Stanów Zjednoczonych, gdzie pracował w rozgłoszeniach radiowych. Od 1956 roku zamieszkiwał w Buffallo wykładając na Canisius Colledge. Autor wielu prac o tematyce marynistycznej i płodny publicysta. *[biogram wg Instytutu J. Piłsudskiego w Nowym Jorku]*

Bohdan Pawłowicz – dyrektor Polskiego Towarzystwa Emigracyjnego, w 1930 r. wszedł w skład Komitetu Wykonawczego Głównego Komitetu Obchodu Dziesięciolecia Zwycięskiego Odparcia Najazdu Rosji Sowieckiej, pod patronatem Prezydenta RP Ignacego Mościckiego.

Stacja radiowa Polskiego Radia we Lwowie otwarta dnia 10.01.1930 r. Bohdan Pawłowicz był jej dyrektorem (prawdopodobnie) w l. 1932-35 [?]



Bohdan Pawłowicz, dyrektor rozgłośni Polskiego Radia w Łodzi (1936 r.)

Poniżej – Na zdjęciu z XII 1936 r.: wojewoda łódzki Aleksander Hauke-Nowak (drugi z lewej), pułkownik Marian Bolesławicz (trzeci z lewej), dyrektor rozgłośni Polskiego Radia w Łodzi Bohdan Pawłowicz (czwarty z lewej), redaktor z Biura Prasy i Propagandy Polskiego Radia Janusz Delinikajts (piąty z lewej).



"Kultura Łodzi" ukazywała się w okresie od lutego do czerwca 1938 r. Łącznie wydano 5 numerów. W skład komitetu redakcyjnego, obok red. naczelnego Ludwika Stolarzewicza, wchodził: Jan Augustyniak, Henryk Dienisiewicz, Alojzy Jamroz, Antoni Kasproicz, Marian Piechal i Bohdan Pawłowicz. W numerze 1 w „Kolumnie poetów łódzkich” znajdujemy wiersze Jerzego Ronarda Bujańskiego, Antoniego Kasproicza, Bohdana Pawłowicza, Mariana Piechala, Haliny Stawarskiej, Jana Marszałka, Jana Horynia i Stanisława Kazimierza Trawkowskiego. Tamże Bohdan Pawłowicz, dyrektor rozgłośni łódzkiej „Polskiego Radia”, daje artykuł p.t. „Walka o kulturę dnia powszedniego”.

BOHDAN PAWŁOWICZ: Wojciech Mierzwa w Paranie. Powieść. Wydanie drugie. Str. 373 z mapką. Lwów-Warszawa, 1938. Książnica - Atlas. Nowe wydanie zdawna wyczerpanej, bardzo swojego czasu gorąco przez krytykę przyjętej powieści, której tło stanowi życie wychodźców polskich w Brazylii. Powieść jest pierwszą częścią cyklu „Pionierzy”.

BOHDAN PAWŁOWICZ: Wyspa św. Katarzyny. Powieść. Str. 363 z mapką. Lwów-Warszawa, 1938. KsiążnicaAtlas. Druga część cyklu „Pionierzy”, świeżo ukończona przez znanego pisarza i podróżnika. Tło stanowi również wychodźstwo polskie w Brazylii. [**Prosto z mostu. Tygodnik Literacko-Artystyczny. Nr. 17. Warszawa, niedziela 3 kwietnia 1938 r.**]

„Gdynia, 29 lipca 1939 r., o godzinie 16.00 czy też 17.00 „Chrobry” wypływa w rejs do Ameryki Południowej. Był to rejs inauguracyjny połączenie transatlantyckie Polski z Ameryką Południową, a pisarze, w tym poczytny autor Bohdan Pawłowicz, Czesław Straszewicz oraz niejaki Gombrowicz, mieli spisać swe wrażenia, a po powrocie podzielić się nimi z czytelnikami.” [**Klementyna Suchanow „Podróż na Chrobrym”**]

Dyrektor Bohdan Pawłowicz był drugim i zarazem ostatnim gospodarzem toruńskiej rozgłośni PR, która 3 września 1939 (niedziela) zamilkła dla Polaków na 6 lat. [stacja radiowa Polskiego Radia otwarta 15.01.1935 r.] [B. Pawłowicz był dyrektorem w Toruniu najwcześniej od III 1938 r.]

Bohdan Pawłowicz jako korespondent wojenny, w maju 1942 r., wziął udział w rejsie ORP "Garland" - jednym z najkrwawszych konwojów do Murmańska.

Bohdan Pawłowicz, redaguje w 1946 r. biuletyn "Fakty" w Rio de Janeiro.

Zamieścił na łamach gazety "Lud" (nr 50 z 1950 r. s. 3) opowiadanie „Trzech na osiemnastu – czyli nie liczba stanowi siłę”